

**Achille Perilli****Irrational Geometries**

2 - 31 Ottobre 2019

Private view 7 Ottobre 2019, 18.00-20.00

La Estorick Collection di Londra continua la sua serie di *Special Display* dedicati ai grandi temi dell'arte moderna e contemporanea italiani dedicando una sala del museo ad una selezione di opere realizzate da Achille Perilli (1927 -), intitolata **Achille Perilli: Irrational Geometries**.

Questo Special Display si lega alla mostra *Achille Perilli: Geometrie impossibili*, tenutasi all'Ermitage di San Pietroburgo nel 2019. Nello spiegare le ragioni della prima presentazione dell'artista in Russia, Dimitri Ozerkov, direttore del Dipartimento di Arte Contemporanea del Museo dell'Ermitage di San Pietroburgo, scrive sul catalogo: "Il suo nome divenne noto nei circoli artistici legati al gruppo romano *Forma 1*, attivo dal 1947 al 1951. Gli artisti del gruppo, che si incontravano nel laboratorio di Renato Guttuso, furono i primi nell'Italia del Dopoguerra ad interessarsi all'Astrattismo, opponendo il loro lavoro all'arte Realista e Simbolista, che loro percepivano come decadente. Prendevano avvio dall'ideologia marxista e, con le loro opere, cercavano di confutare la convinzione dei realisti che il Formalismo nell'arte fosse incompatibile con il Marxismo." Particolare attenzione è stata inoltre data ai lavori più recenti, "il tardo Perilli viene catturato dall'esteriorità indipendente di strutture dinamiche complesse che assomigliano simultaneamente a spie illogiche e calcoli architettonici caleidoscopici."

La selezione esposta alla Estorick Collection privilegia i lavori che suscitano, in ambito internazionale, un'attenzione sul lavoro di Perilli e lo rendono indiscusso protagonista dell'arte astratta del Novecento, con un'appendice sul Nuovo Millennio che lo rende più che mai attuale. Le opere sono circoscritte in un arco temporale di 50 anni e provengono da prestigiose collezioni pubbliche e private e in alcuni casi sono visibili per la prima volta al pubblico in occasione di questo evento che consacra ulteriormente l'artista romano tra i grandi maestri contemporanei.

La Sala 4 dedicata a Perilli sarà visibile dal 3 ottobre, con un evento ad inviti il 7 ottobre alle ore 18,00.

**Scheda tecnica:****Titolo:** Achille Perilli: Irrational Geometries**A cura di:** Luca Barsi**Luogo:** Estorick Collection of Modern Italian Art  
39a Canonbury Square, London N1 2AN - [www.estorickcollection.com](http://www.estorickcollection.com)**Ingresso:** Compreso nel biglietto di ingresso al Museo**Organizzazione:** Galleria Accademia, Torino**In collaborazione con:** Archivio Achille Perilli, Roma; Il Cigno GG Edizioni, Roma; Art Investment, Milano;  
Giuseppe Morgana**Date:** 2 - 31 Ottobre 2019**Private view:** 7 Ottobre 2019 ore 18.00**Catalogo:** Il Cigno GG Edizioni**Info:** Il Cigno GG Edizioni - 06 6865493 - [redazione@ilcigno.org](mailto:redazione@ilcigno.org)  
Galleria Accademia - 011 885408 - [info@galleriaaccademiatorino.it](mailto:info@galleriaaccademiatorino.it)**Ufficio Stampa "Il Cigno GG Edizioni":** Paolo Signorelli – 3337509031 [paolosigno@hotmail.it](mailto:paolosigno@hotmail.it)